



COURS DE CHANT & DE TECHNIQUE VOCALE pour débutant.e.s et chanteur.se.s confirmé.e.s

■ **LIEUX**

Au Studio 36
Centre commercial Emeraude
33 Bd d'Eindhoven
14400 Bayeux

Au BBC – Big Band Café
Studios de répétition
1 Av. du Haut Crépon
14200 Hérouville-Saint-Clair

■ **COORDONNEES**

06 47 34 38 91
celinelestourneaud@gmail.com
Je vous réponds en semaine de
9h à 19h

■ **A PROPOS**

Formée au chant dès l'enfance puis en perfectionnement auprès de professeures diplômées du Studio des Variétés – Paris, je suis également formée en tant que professeure de chant et de technique vocale en musiques actuelles par Emmanuelle Trinquesse – *Chant, Voix et Corps*, et suis membre de l'AFPC (*Association des professeurs de chant en France*).

Précédemment et en parallèle de ma pratique de chanteuse, j'ai été, pendant 14 ans, programmatrice de théâtre, musique et danse, responsable culturelle, directrice de salles de spectacles. Cette expérience me permet aujourd'hui d'être particulièrement sensible à la présence scénique et à l'interprétation ; en plus des attendus dans le cadre d'une programmation professionnelle.

■ **PEDAGOGIE** : Développer vos capacités vocales en gardant une voix saine et confortable !

J'aurais à cœur de prendre en compte vos motivations, que votre objectif soit de découvrir le chant, de progresser ou de perfectionner votre pratique professionnelle.

Basée sur l'approche *Chant, Voix et Corps* : <https://www.chantvoixetcorps.com/l-approche-chant-voix-et-corps/>, ma pédagogie se base notamment sur la libération des tensions et de la respiration, le développement de la résonance, la voyellisation, la stabilité de la conduite du son, le placement de la voix, le choix des tonalités, les effets vocaux selon l'esthétique voulue, le rythme (méthode O Passo), la récupération vocale en cas de fatigue. Le confort vocal sera notre guide dans votre parcours. Nous nous attacherons également à l'interprétation, au passage de vos intentions et de votre sensibilité.

Le chant est un merveilleux moyen de se révéler à soi, un vecteur d'émotions sans pareil. Il aide également à réduire le stress grâce aux actions des endorphines (l'hormone du bonheur), il fait gagner de la confiance en soi, il améliore la gestion de sa respiration, il permet de développer sa concentration, d'améliorer sa mémoire.

■ **DESCRIPTION**

COURS DE CHANT ADULTES

INDIVIDUEL

DUO OU TRIO

- A partir de 16 ans
- De 1 à 3 personnes

COURS DE CHANT ADOLESCENTS

DUO OU TRIO

INDIVIDUEL

- De 12 à 15 ans.
- De 1 à 3 personnes

■ **TARIFS 2023/2024**

ABONNEMENTS ANNUELS

Inscription possible toute l'année.

La fréquence et le nombre de cours sont fixes.

Pour les adultes : Vous choisissez de prendre soit 30 min par semaine ou 1h toutes les 2 semaines en cours individuels, soit 1h par semaine ou toutes les 2 semaines en cours en duo ou trio.

Pour les ados : Privilégiez les cours en duo ou trio, cela sera plus formateur en terme d'écoute, de variété de répertoire et plus ludique. Si vous vous orientez vers des cours individuels, leur durée sera de 30 min. toutes les semaines.

	DUREE & FREQUENCE	TARIFS
COURS INDIVIDUELS	30 min. par semaine	600€ l'année, soit 60€/mois
	Ou 1H toutes les 2 semaines	
	Cours d'essai	20€ - cours de 30 min 40€ - cours d'1H

	DUREE & FREQUENCE	TARIFS par personne
COURS EN DUO OU TRIO	1H par semaine	660€ l'année, soit 66€/mois
	Ou 1H toutes les 2 semaines	330€ l'année, soit 33€/mois
	Cours d'essai	22€ - cours d'1H

Note importante :

L'abonnement annuel correspond à 15 cours (1 cours toutes les 2 semaines) ou 30 cours (1 cours chaque semaine) selon l'abonnement choisi, sur les 35 ou 36 semaines existantes sur le temps scolaire entre mi septembre et fin juin. Pourquoi cette différence ? Car je suis à la fois dans une démarche continue de formation et dans le développement de ma propre pratique vocale en participant à des projets. L'objectif est de sans cesse monter en compétences pour vous offrir des cours de qualité. C'est pourquoi certains jours ne seront pas « réservables » dans mon calendrier, étant engagée par ailleurs dans ces démarches. Les tarifs ont été calculés en conséquence.

FORMULES A LA CARTE

- Vous choisissez le nombre de cours que vous souhaitez , et leur fréquence.
- Concernant les ados, si vous vous orientez vers des cours individuels, leur durée sera de 30 min.

INDIVIDUEL	FORMULES	TARIFS
1h	10 cours sur 6 mois max.	450€
	5 cours sur 3 mois max.	235€
	cours d'essai	40€

INDIVIDUEL	FORMULES	TARIFS
30 MIN	10 cours sur 6 mois max.	225€
	5 cours sur 3 mois max.	120€
	cours d'essai	20€

DUO OU TRIO	FORMULES	TARIFS / personne
1h	10 cours sur 6 mois max.	250€
	5 cours sur 3 mois max.	130€
	cours d'essai	20€

COURS / COACHING PUNCTUEL	50€ la séance d'1H par personne
---------------------------	---------------------------------

- Je déconseille fortement à des élèves qui débutent de ne suivre que 5 cours. Vous n'aurez pas le temps de progresser ni d'assimiler.
Cependant, je propose cette formule aussi pour les débutant.e.s car elle s'avère utile si vous commencez à prendre des cours en fin d'année scolaire, ou si vous voulez tester les cours.

■ POUR UN BON FONCTIONNEMENT

CALENDRIER & PRISE DE RDV

- Les cours débutent en **septembre** et se clôturent en **fin d'année scolaire**.
- Il n'y a **pas de cours pendant les vacances scolaires ni les jours fériés, sauf pour des coachings professionnels**.
- Nous prenons date ensemble pour votre 1er cours.
- Puis, pour les cours suivants, vous recevrez un lien « Calendly » par mail par lequel vous pourrez réserver vos créneaux de cours.

Si vous n'y trouviez pas de créneau de cours correspondant à vos disponibilités, contactez-moi !

Les avantages de la prise de RDV via Calendly :

- Vous êtes autonome pour réserver vos cours.
- Vous ne voyez que mes disponibilités sur le calendrier en ligne.
- Vous recevez un rappel mail et sms 3 jours avant vos cours, et si vous êtes finalement indisponible, vous pouvez l'annuler et le replanifier jusqu'à 48h avant.
Attention après 48h, les règles d'annulation ci-dessous s'appliquent.
- Vous pouvez réserver 1 cours jusqu'à 2 jours avant.

CONDITIONS D'ANNULATION

- **Les annulations et re-planification de cours sont possibles sans condition jusqu'à 48h à l'avance.**
- **Les annulations moins de 48h avant, ou une absence sans m'avoir prévenue, ne pourront pas donner lieu à rattrapage ou à remboursement.**
- **S'il me faut annuler moi-même un cours, je prends contact avec l'élève et m'engage à proposer au moins deux dates pour rattraper le cours.** Si les dates proposées ne conviennent pas, aucun remboursement ne pourra être possible. Il m'arrivera d'être absente pour cause de prestations scéniques ou formation. Dates dont j'ai connaissance en général bien en amont. Je préviens ainsi les élèves plusieurs jours, voire plusieurs semaines avant, afin de reporter leur cours.

CONDITIONS DE PAIEMENT

- **Les cours sont à régler au 1er cours, soit en totalité, soit en plusieurs fois.**

Ainsi, les abonnements ou formules à la carte sont des engagements payables par avance mais pour lesquels une facilité financière est accordée via un paiement en plusieurs fois.

Paiement en plusieurs fois : en 10 fois max. pour les abonnements à l'année, en 6 fois max. pour les formules de 10 cours, en 5 fois max. pour les formules de 5 cours.

- Moyens de paiement acceptés :
 - espèces
 - chèques – **le paiement en plusieurs fois se fait uniquement par chèques ; ils doivent tous être datés du jour de leur émission.**
 - virement
 - CB ou paiement en ligne : en cours

ELEVES MINEUR.E.S

- L'élève mineur.e est sous l'entière responsabilité de ses parents ou de son/sa responsable légal.e avant et après le cours.
- Il est recommandé aux parents d'attendre avec leur enfant que celui-ci entre dans la salle de cours.

FOURNITURES A APPORTER

- Une tenue confortable :) **en métal, et un gobelet**
- Ses paroles de chansons sur papier, ou sur tablette avec stylet (nous écrivons sur les paroles) • Si l'élève possède un micro, il peut l'apporter
- Un crayon et une gomme • **Une bouteille d'eau**
- **Une paille ré-utilisable en plastique dur, en silicone ou** de bord vocal »
- Un petit carnet papier ou numérique : il sera votre « carnet

■ FICHE D'INSCRIPTION ANNEE 2023 - 2024

À me remettre au 1er cours – 2 pages **gardez bien les pages précédentes pour vous**

Je soussigné.e, élève ou représentant.e
légal.e de l'élève des cours de chant ou d'éveil musical de Céline LESTOURNEAUD reconnaît **avoir pris connaissance
du présent règlement établi pour le bon fonctionnement des cours.**

MODE DE REGLEMENT :

Chèque

Nombre de chèques si paiement en
plusieurs fois :

Montant :

Espèces

Montant :

Virement

Montant :

Paiement en ligne

Montant :

CB

Montant :

Pour l'année scolaire 2023– 2024

Fait à, Le

Signature de l'élève :

OU Signature des parents ou du/de la responsable légal.e :
(pour les élèves mineurs)

RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS DE L'ELEVE

Nom :

Prénoms :

Représentants légaux (pour élèves mineurs) :

Tél.portable :

Adresse mail :

PROFIL DE COURS :

individuel Adultes

duo ou trio Adultes

duo ou trio Ados

individuel Ados

ABONNEMENTS :

Cours individuel

30 min / semaine

1h / 15 jours

Cours duo ou trio

1h / semaine

1h / 15 jours

FORMULES A LA CARTE :

Individuel 1H

10 cours

5 cours

Individuel 30 Min.

10 cours

5 cours

Duo ou trio 1H

10 cours

5 cours

Cours /coaching ponctuel 1H

AUTORISATION D'EXPLOITATION DE L'IMAGE ANNEE 2023-2024

Je soussignée.....élève ou représentant.e légal.e de l'élève de Céline LESTOURNEAUD, déclare autoriser cette dernière à :

1. me photographier ou me filmer dans le cadre des cours et/ou des concerts.
2. reproduire et diffuser ces images sur tous supports ainsi que sur internet (compte Facebook, Instagram, Chaine You Tube, Site, etc...)

Signature de l'élève :

OU Signature des parents / du/de la responsable légal.e :
(pour les élèves mineurs)

DECHARGE MEDICALE ANNEE 2023-2024

Nom et téléphone de la personne à prévenir en cas d'urgence :

.....

En cas d'urgence et d'impossibilité de contacter la personne à prévenir en cas d'urgence, je soussigné(e)..... autorise Céline LESTOURNEAUD à prendre toutes les mesures qui s'imposent, y compris l'hospitalisation si nécessaire en cas d'accident et d'urgente intervention médicale.

Nom et téléphone du médecin traitant :